

COMMENT CONCEVOIR UN PROJET DE RECHERCHE¹ ?

PROJET DE RECHERCHE EN BAC 2/L2²

**Présenté par le Professeur Ordinaire Abbé Louis
MPALA Mbabula**

Docteur en philosophie

Professeur à l'Université de Lubumbashi

Recteur de l'Université de Likasi

<http://www.louis-mpala.com/>

+243997021002

abbelouismpala@gmail.com

Il n'est un secret pour personne que la rédaction du projet de recherche pose problème. Voilà pourquoi ce texte tentera de donner quelques directives pouvant aider les jeunes chercheurs à rédiger un projet de recherche.

¹ Ce texte explicite celui qui se trouve dans notre livre *Pour vous chercheur...* de 2021. Texte présenté au Séminaire organisé, le 21 août 2023 à l'attention des étudiants de L2 (LMD) des Sciences juridiques.

² Signalons que ce projet se veut standard, car chaque Institution a son propre modèle.

1.CE QU'IL EST³

Le projet de recherche n'est pas un plan de travail, encore moins une table des matières⁴. Il n'est pas non plus le premier chapitre de recherche. Il est un document écrit **scientifiquement** selon les **NORMES DE L'INSTITUTION** et qui, selon le domaine de recherche, peut compter **de 10 à 50 pages**.

Comme étape préliminaire de la recherche, **le projet de recherche sert à limiter l'objet d'étude et il précise de quelle façon chacune des étapes du travail sera réalisé.** En d'autres termes, le projet de recherche n'est rien d'autre que **ce document où l'on dit ce qu'on veut faire ou entreprendre comme recherche et où on annonce la méthode** qu'on utilisera pour mener à bout sa recherche.

Bref, le Projet de recherche est une PROPOSITION DE RECHERCHE à prendre au sérieux.

³ Nous nous inspirons de tant d'auteurs dont G. MACE et F. PETRY, *Guide d'élaboration d'un projet de recherche*, troisième édition revue et augmentée, Laval, Presses de l'Université Laval, 2017.

⁴ Cf. *Ibidem*, p.1.

2. LE POURQUOI DE LA REDACTION DU PROJET DE RECHERCHE⁵

Il est impérieux de rédiger le projet de recherche parce **qu'il joue le rôle d'instrument organisant la pensée**. Ceci permettra de structurer, et ce d'une façon logique, l'objet d'étude ; ainsi le travail pourra-t-il s'effectuer efficacement.

Le projet de recherche est d'une nécessité indéniable, car il permet au chercheur à ne pas s'égarer lors de ses analyses.

Retenons qu'il y a **plusieurs raisons** qui militent pour sa rédaction : **exigence universitaire, appel à projet par des ONG, entreprises, etc., appel à contribution pour une revue, une conférence, opportunité pour une bourse d'études, etc.**

3.FONCTIONS DU PROJET DE THESE⁶

De ce qui précède, on comprendra que le projet de recherche remplit **certaines fonctions**. Celles-ci explicitent le pourquoi de la rédaction du projet de la thèse.

⁵ Cf. *Ibidem*, p.3.

⁶ Cf. *Ibidem*, p.4.

Nous retenons quelques fonctions :

- **Aider le chercheur à mieux préciser l'objet d'étude⁷** et à ce sujet **l'encadreur** du projet doit servir de guide, **car il n'est pas facile de le faire ;**
- **Rendre facile et claire la planification** des étapes de la recherche ;
- **Éclairer le chercheur dans la sélection des méthodes et techniques de recherche les plus appropriées**, et ce en tenant compte de l'objet d'étude et de ce que le chercheur cherche à soutenir.
-

4. CE QUE DOIT CONTENIR LE PROJET DE RECHERCHE

Il y a certains éléments communs que doit contenir un projet de recherche quand bien même chaque projet s'inscrirait dans un domaine spécifique de recherche.

Toutefois l'on doit tenir à l'esprit que le projet de recherche ne sort du néant ; il présuppose se construire à base d'une BIBLIOGRAPHIE, provisoire soit-elle.

⁷ Cf. *Ibidem*, p.4.

En outre, ne peut faire le PROJET DE RECHERCHE QUE CELLE OU CELUI QUI A SUIVI LE COURS D'INITIATION A LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE.

Les différentes parties du projet de recherche que nous voudrions proposer tiennent compte des formulaires de demande de bourse que le chercheur remplit. Nous pensons énumérer les différentes rubriques essentielles. Les voici :

4.1. Titre du Projet de recherche

QUESTION : Quel est l'objet d'étude de mon projet de recherche ? Quel est le sujet de mon travail ?

Le **TITRE** du projet de recherche est **PROVISOIRE** ; le titre définitif est celui qui apparaîtra sur le travail fini ayant reçu le feu vert ; même là, il faut attendre la défense du travail pour retenir le dernier titre.

Le **TITRE** sera **CONCIS, ATTRAYANT ET RESUMANT** le projet dès sa lecture.

L'ENCADREUR est **indispensable**, car c'est lui qui donnera le **feu vert** afin que le **Projet de recherche** soit **évalué** par le **Jury *ad hoc***.

Pour trouver son sujet ou objet d'étude, il faut lire des ouvrages, des articles, des TFC de l'ancien système, des Mémoires, des Thèses, des cours en ligne, savoir naviguer sur Internet en consultant **les moteurs de recherche de son domaine (ex : Globalex, juriguide, medileg, juridiconline, droit.org, legalis.net, findlaw, etc.).**

4.2. Choix et intérêt du sujet (motivations ou justification du sujet scientifique)

QUESTION : Quels sont les motifs qui me poussent à réaliser le travail et pour quels intérêts ?

On ne choisit pas le sujet au hasard. Certains critères sont à respecter lors du choix du sujet. **Le chercheur doit savoir présenter les motifs qui l'ont poussé à choisir ce sujet et non un autre (et c'est ici que surgira la QUESTION DE DEPART) ;** il doit s'assurer de l'intérêt qu'il porte au sujet, de son importance politique, sociale et scientifique. C'est ici qu'il doit faire voir la pertinence de sa recherche, et ce par rapport aux enjeux de notre temps. **Il doit, par ailleurs, indiquer l'importance intellectuelle ou scientifique de sa recherche pour lui-même (faire voir ce qu'on deviendra), la société (répondre aux besoins de**

la société) et la communauté scientifique (faire avancer la science).

En choisissant le sujet, le chercheur doit s'assurer aussi du **cadre conceptuel** et de **la théorie scientifique** sur lesquels reposera son sujet. Par ailleurs, **le choix du sujet doit se faire en étant sûr de la méthodologie et de ses instruments de recherche à utiliser.**

LES MOTIVATIONS PEUVENT PROVENIR DE SON EXPERIENCE PERSONNELLE, DES INTERROGATIONS PERSONNELLES, DES CONSTATS SUR LA PRATIQUE SCIENTIFIQUE ET SOCIALE, DES DEMANDES INTERNES DE LA FACULTE OU EXTERNES, ETC.

4.3. État de la question (état des lieux, revue de la littérature, état de l'art)

QUESTION : Existe-t-il des travaux réalisés dans le cadre de mon projet de recherche et en quoi le mien serait-il différent d'eux ?

Quel serait mon apport scientifique de par mon projet de recherche ?

Le chercheur doit avoir une connaissance sur son thème ou mieux sur son SUJET. Il doit se poser au moins

deux questions principales à ce sujet : **Que sais-je déjà de la question ? (...) Qu'a-t-on écrit à ce sujet ?** ⁸. A la première question, le chercheur répond en mettant entre parenthèses ses préjugés et ceux de son milieu, et par un esprit critique il est invité à reconnaître ses lacunes dans son domaine de recherche. Pour répondre à la deuxième question, le chercheur doit avoir lu certains ouvrages et être au courant de la littérature produite sur son objet d'étude.

On y recherche L'ORIGINALITE de votre travail à produire.

Cette étape est importante, car l'on ne fait pas la recherche à l'aveuglette.

4.3. Problématique (formulation du problème)

QUESTION : Quelle est la problématique principale sur laquelle j'aurais à me pencher et quelle est sa question de recherche à laquelle j'aurais à proposer une réponse ?

La formulation du problème est une étape importante, car la QUESTION PRECISE ou la

⁸ Cf. *Ibidem*

QUESTION DE RECHERCHE orientera la recherche. Voilà pourquoi le chercheur doit bien cerner les éléments (concepts clés) du problème ou **DES PROBLEMES** (constat fait) et en connaître les dimensions, et ce grâce à la bibliographie. En effet, le chercheur, **en énonçant la question spécifique ou la QUESTION DE RECHERCHE (qui peut être la QUESTION DE DEPART)**, doit savoir ce que la littérature dit sur son sujet de recherche et avoir connaissance des lacunes ou limites des travaux antérieurs sur son thème.

Signalons que dans cette rubrique, l'on doit commencer par **formuler des problèmes qui engendreront des questions.** De ces dernières, on dénichera la **QUESTION DE RECHERCHE** à côté **des questions secondaires.** La meilleure **stratégie** pour la retrouver consistera à **transformer le titre en plusieurs questions et en retenir** la meilleure question.

Poser une bonne question à propos d'un objet d'étude donné n'est pas une mince affaire. Ça ne s'improvise pas.

4.5. Hypothèse du travail (énonciation de l'hypothèse)

QUESTION : Quelle réponse aurais-je à proposer à ma question de recherche ?

Réponse provisoire anticipée, l'hypothèse joue un rôle très important. En effet, elle est l'assise centrale de tout le travail, **car tout le contenu du travail scientifique aura à la vérifier ou à l'infirmier.**

L'hypothèse aura à présenter quelques caractéristiques. **Elle doit être plausible, i.e. elle devra avoir un rapport étroit avec ce qu'elle prétendra expliquer** ; par ailleurs, elle est appelée à être **vérifiable, générale** (avec le pouvoir explicatif allant du cas particulier, puisqu'elle est censée s'inspirer d'une approche théorique), **précise** (sans ambiguïté ni confusion dans le choix des concepts ou mots) et **communicable** (c'est-à-dire elle doit être comprise d'une seule et même façon par tous les chercheurs capables de la vérifier à leur niveau).

Si l'on n'a pas bien posé la question spécifique, il est difficile de bien formuler son hypothèse sous forme d'une affirmation concise et élégante.

Autant des questions, autant d'hypothèses.

4.6. Méthodologie et cadre conceptuel du travail (Méthodologie et construction du cadre opératoire et théorie scientifique)

QUESTION : Comment procédera-t-on pour aboutir aux résultats ? De quelles méthodes et techniques de recherche a-t-on besoin pour mener à bon port son travail en constituant les données, en analysant les données, en les interprétant?

Le chercheur doit distinguer la **méthode** de la **théorie**. La première est un cheminement ou la **VOIE** à suivre pour atteindre un but, cependant la dernière est une **EXPLICATION** dont on s'inspire.

Il y a plusieurs méthodes et l'on doit choisir celle(s) qui semble(nt) être pertinentes pour son travail (**Triangulation méthodologique**). On doit présenter et justifier pourquoi on a retenu telle(s) méthode(s) et telle(s) autre(s) et tout est fait en rapport avec la question de recherche et de l'hypothèse émise ou thèse proposée.

Un fait est d'annoncer la (les) méthode(s) qu'on va utiliser, un autre fait est de montrer comment on l' (les) a utilisée(s). Ceci est très important.

En outre, on doit indiquer les TECHNIQUES DE RECHERCHE (interview, questionnaire...) dont on aura besoin. Les techniques de recherche sont des outils dont se sert la méthode pour atteindre son but.

La théorie est indispensable. Elle n'est pas proposée au hasard ; elle est choisie parmi tant d'autres en rapport avec la question de recherche. Voilà pourquoi on doit la présenter et la justifier. Elle nous sert de grille de lecture, on y recourt pour expliquer ce qui fait l'objet d'étude. Il peut arriver que la théorie soit remise en question, car la connaissance scientifique est dynamique. En outre, la construction du cadre opératoire est indispensable pour spécifier ce qu'on va analyser précisément, et ce en vue de vérifier l'hypothèse ou la thèse. Ainsi, on construira des **variables** et des **indicateurs** afin d'orienter l'ensemble de la vérification de l'hypothèse.

4.7. Objectifs scientifiques et pratiques poursuivis (impacts attendus-conséquences scientifiques pour la recherche et conséquences pratiques pour le métier)

QUESTION : Qu'est-ce que je compte atteindre, réaliser et proposer en entreprenant ce projet de recherche ?

Cette rubrique est indispensable et elle est exigée **surtout** quand son projet de recherche sollicite une bourse d'études. Il faut savoir lister les objectifs. L'objectif, en sa formulation, indiquera, en tant qu'**ENONCE**, **ce que le chercheur a réellement envie de réaliser, de proposer dans le cadre de son projet de recherche.**

Le chercheur est obligé de **savoir pour quel objectif** il fait son travail. De ce fait, il aura **l'OBJECTIF GLOBAL**, à long terme et on le formule avec **un verbe à l'infinitif et les OBJECTIFS SPECIFIQUES** dont le but est de contribuer à l'objectif global. **A dire vrai, ce sont des axes de la recherche. Ils sont aussi formulés avec le verbe à l'infinitif.**

Le chercheur qui a su motiver son travail, sera capable de remplir cette rubrique car la recherche scientifique cherche à **atteindre certains objectifs à caractère scientifique, technique, socio-juridique, socio-économique, etc.** Tout dépend du domaine de recherche.

A dire vrai, les objectifs renvoient aux résultats escomptés.

4.8. Calendrier des travaux (chronogramme, échancier) et coûts (Budget)

QUESTION : En combien de temps aurais-je à terminer mon travail ? Quelles sont les étapes qu'aura mon travail, et ce en accord avec mon Encadreur ? De quoi aurais-je besoin pour réaliser ce travail, et ce en terme financier, technologique, etc.?

Le calendrier des travaux est à signaler, car il permet de répartir le temps entre la recherche et les autres activités. Quand le projet est élaboré en fonction de la bourse d'étude, on doit évaluer les coûts.

LE REALISME NOUS INVITE A FIXER LE CALENDRIER POUR LES JEUNES CHERCHEURS AFIN DE RESPECTER LE CALENDRIER ACADEMIQUE.

4.9. Bibliographie

QUESTION : Sur quelles données aurais-je à compter pour réaliser mon travail ? Sont-elles disponibles ou comment me les procurer ?

L'on doit dresser la bibliographie provisoire et elle sera complétée durant la recherche. Cette rubrique est obligatoire, il y va du sérieux du travail. La bibliographie doit être actualisée.

La bibliographie sera dressée suivant le modèle exigé par la Faculté ou l'Institution : **Modèle (format) HARVARD ou AUTEUR+DATE, Modèle (format) VANCOUVER, celui des chiffres dans le texte, Modèle (format) CLASSIQUE OU CHICAGO, celui des notes de bas de pages.**

REGLE A RESPECTER=UNIFORMITE.

Retenons que plus le projet de recherche se montre solide, plus le directeur ou l'encadreur vous donnera le feu vert pour passer à la rédaction du **Mémoire** et plus aussi on a la chance d'obtenir la bourse d'études s'il a été rédigé dans ce but.

UN MOT SUR L'EVALUATION DU PROJET DE RECHERCHE⁹

L'évaluation d'un projet de recherche qui a reçu le feu vert de l'encadreur est une étape qui engage la Faculté. D'où le Jury *ad hoc* doit se baser sur des critères scientifiques quant à ce :

⁹ Le [scribbr.fr/wp-content/uploads/2020/03/Grille-eval-projet-de-recherche.pdf](https://www.scribbr.fr/wp-content/uploads/2020/03/Grille-eval-projet-de-recherche.pdf) présente une grille d'évaluation dont on peut aussi s'inspirer.

- Honnêteté intellectuelle** : s'agit-il d'un plagiat ?
- Faisabilité du projet** : compte tenu du contexte, ce travail arrivera-t-il au bout ? Finance, documentation, spécialiste dans l'Institution, niveau de l'étudiant, etc.
- Originalité du sujet** : en quoi ce travail est-il original par rapport aux travaux produits dans l'Institution ?
- Qualité scientifique du projet** : les normes ont-elles été respectées ?
- Pertinence de la Bibliographie** : y a-t-il des écrits du domaine ? A-t-elle été rédigée sous quel format et y a-t-il uniformité du début à la fin ?
- Pertinence de la problématique** : le chercheur a-t-il bien relevé les problèmes que pose son sujet et a-t-il bien formulé la question de recherche ou est-il hors-sujet ?

- Valorisation scientifique de la recherche** : ce projet peut-il être présenté comme un modèle à suivre ? Peut-on le publier ou le soumettre à un appel de bourse, de communication, etc. ?

N.B. :

POURQUE LE BAVARDAGE SOIT EVITE, IL SERAIT BON D'INDIQUER LE NOMBRE DE MOTS POUR

CHAQUE RUBRIQUE. DE CE FAIT, LE CHERCHEUR SERA APPELE A AVOIR UN ESPRIT ANALYTIQUE ET SYNTHETIQUE.

N.B. :

LE PROJET DE RECHERCHE PARTIRA DE STAGE D'IMPREGNATION OU PROFESSIONNEL. D'Où ON FERA APPEL ET A L'ENCADREUR DE L'UNIVERSITE ET A L'EXPERT DU LIEU DE STAGE.

LE REALISME NOUS POUSSE A ACCEPTER DES SUJETS AU STYLE ANCIEN SYSTEME QUITTE A IMPLIQUER UN CORRESPONDANT-EXPERT (?) AU SEIN DU MILIEU D'ETUDE AFIN QUE SUIVRE, DE DEUX COTES L'EVOLUTION DU TRAVAIL.

Tout apport pour parfaire ce texte est le bienvenu.